



Stella Ponicelli



SCHMUCKDESIGN

inspiriert von der Musik



Stella Ponticelli

4 – 5

Von Herz zu Herz

6 – 7

Herzkollektion

8 – 25

Inhalt

Hinter den Kulissen

26 – 27

Regensburger Wirbel

28 – 29

Expressiver Schmuck

30 – 33



|: Musik am Herzen :|

Formen traditioneller Musikinstrumente finden sich neu interpretiert in den Schmuckkollektionen wieder



Musik in Form von Schmuck bei sich tragen

Musik und Schmuck vereinen – individuell und in den unterschiedlichsten Farbtönen. Berufsmusikerin Stella: „Von Klang und Natur inspiriert entstehen bei Stella Ponticelli mit künstlerischem Blick Kreationen der ganz besonderen Art.“

Im professionellen Ensemble wird jedes einzelne Schmuckstück individuell und von Hand gefertigt – ein mit höchster Sorgfalt und Liebe zum Detail erarbeitetes Stück.

Schmuck, der die Leidenschaft für Musik weiter trägt und verbindende Brücken zwischen den Künsten schlägt.

(Ponticelli: italienisch für Brücken/Stege).



Von Herz zu Herz



Mit jedem Verkauf eines Schmuckstücks von Stella Ponticelli geht eine Spende von 5,00 € an die Herzforschung des Universitätsklinikums Regensburg.

Um die Herz-Kreislauf-Forschung in Ostbayern und international weiter ausbauen zu können, wird ein neues Forschungsgebäude benötigt, in dem Mediziner, Wissenschaftler und Studierende interdisziplinär zusammenarbeiten und die Fortschritte seit der Gründung des Herzzentrums Regensburg kontinuierlich weiterzuentwickeln.

Jede Spende unterstützt die Realisierung des Bauvorhabens und ermöglicht auch künftig auf höchstem Niveau neueste Behandlungsmethoden erforschen und internationale Kooperationen weiter ausbauen zu können.





Inspiration für die Herzkollektion

Der Steg prägt mit seinem
herzförmigen Durchblick
die Klangfarbe des Violoncellos.
(Ponticelli: italienisch für Brücken/Stege)

Schmuckstück & Begleiter

Stella Ponticellis Herzkollektion



Herznote



Herzklang

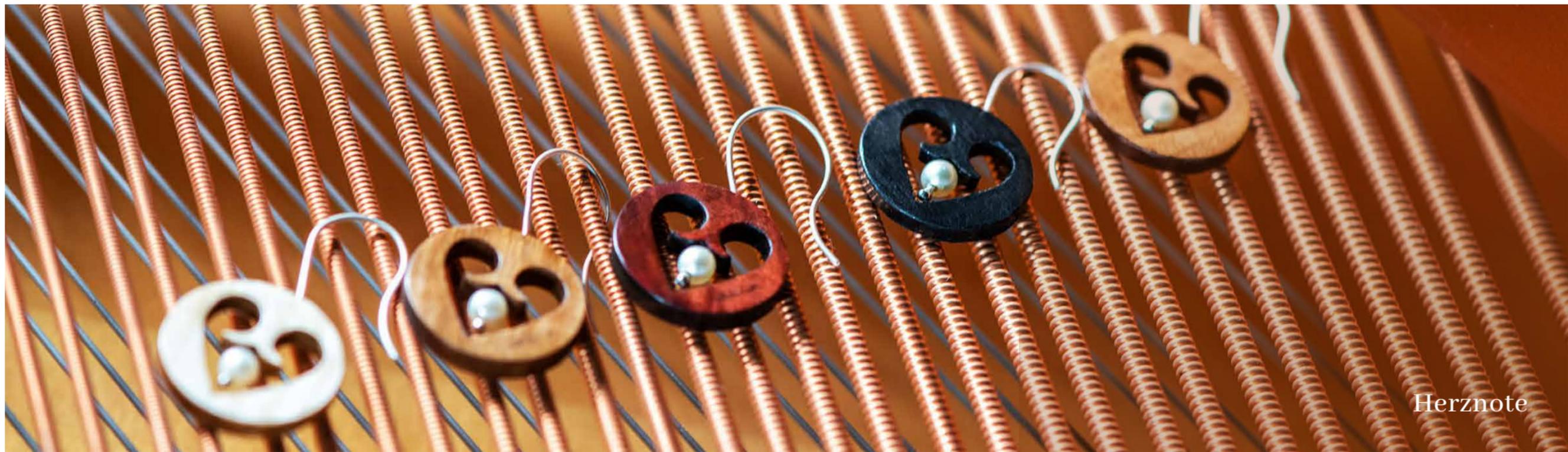


Herzwellen-Note

Handveredeltes Tonholz aus dem alpenländischen Geigenbau in 5 Farbvariationen
Silber 925 | Süßwasserperle



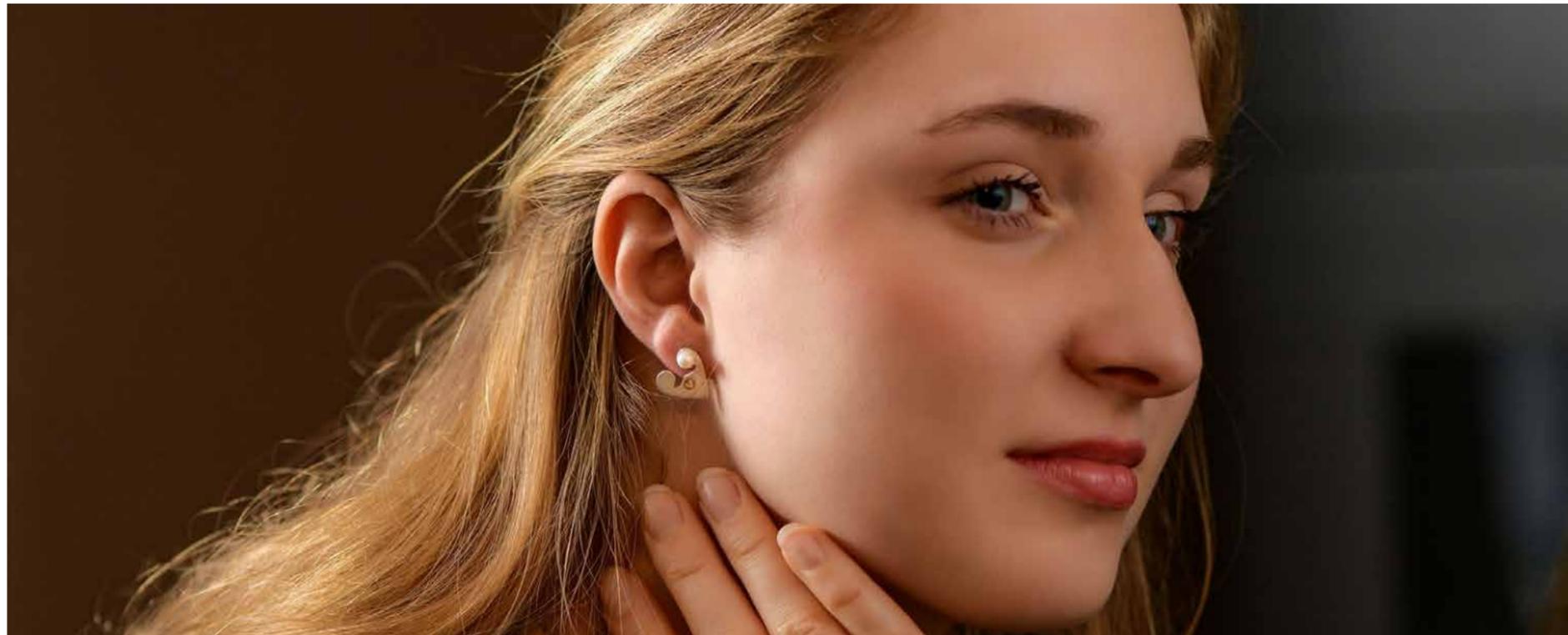
Herzton





Herzklang

Silber 925 / mit 23 Karat Goldplattierung | Süßwasserperle



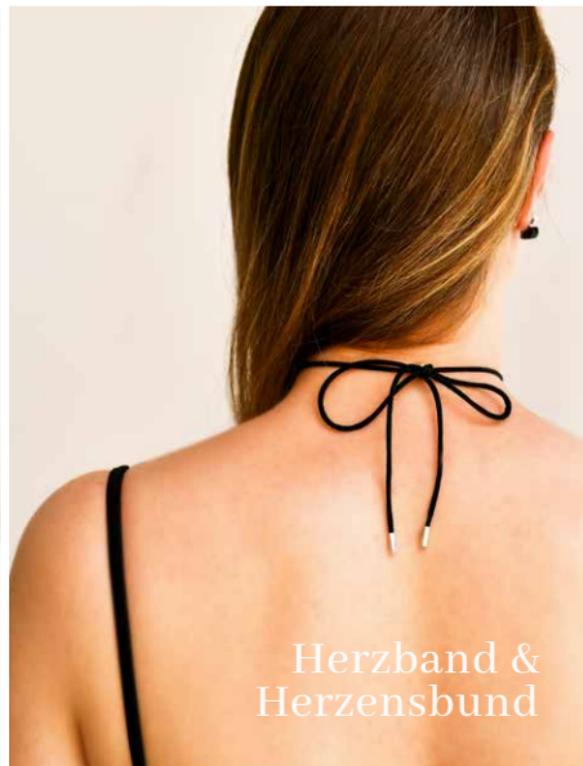


Herzwelle S gold



Herzwellen-Note

Bewegung der Musik in
schillernden Klangwellen
Silber 925 mit Goldplattierung
23 Karat und Süßwasserperle

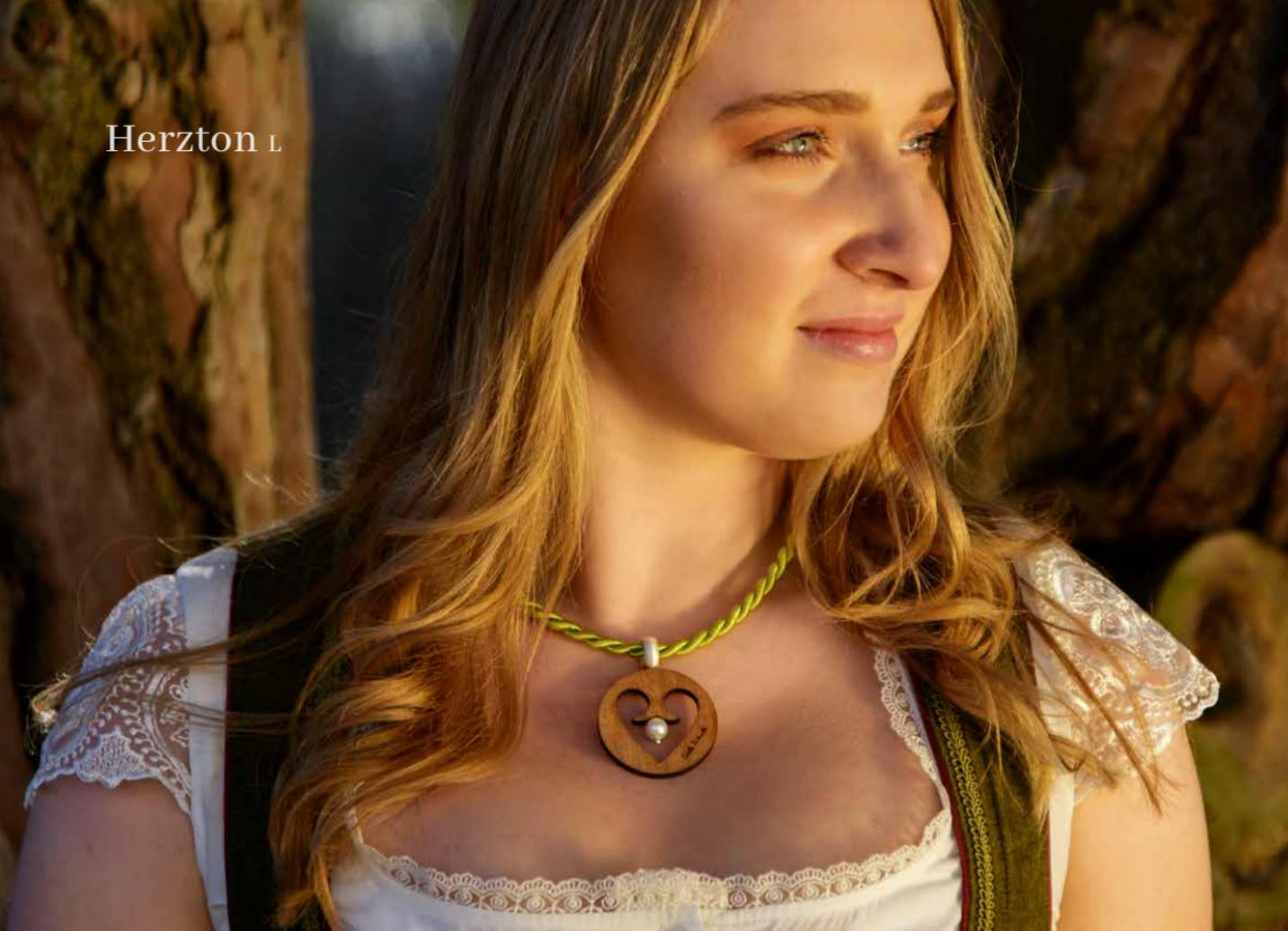


Herzband &
Herzensbund



Herzwelle M silber

Herzton L



Herzwellen-
Klang gold



Ketten Variationen

Individuelle Schmuckbegleitung für jeden Anlass



Holzton-Auswahl

Handveredeltes Tonholz aus dem alpenländischen Geigenbau
Handgegossene Öse Silber 925 / mit Goldplattierung 23 Karat

Anhängergröße- & -stärke

S Ø 21 mm | 3 mm
M Ø 28 mm | 3 mm
L Ø 45 mm | 3 mm



Silber & Gold

Silber 925 / mit Goldplattierung 23 Karat
Handgegossene Öse Silber 925 / mit Goldplattierung
23 Karat

Anhängergröße- & -stärke

S Ø 21 mm | 2 – 2,8 mm
M Ø 28 mm | 2 – 2,8 mm



Kordel-Farbauswahl

Baumwollkordel mit Bajonettverschluss Silber 925

Kordellänge & -stärke

45 cm | 4 mm

Kettenauswahl

Schlangenkette Silber 925 / mit Goldplattierung

Kettenlänge & -stärke

42 cm | 1,2 mm oder 1,9 mm
45 cm | 1,2 mm oder 1,9 mm

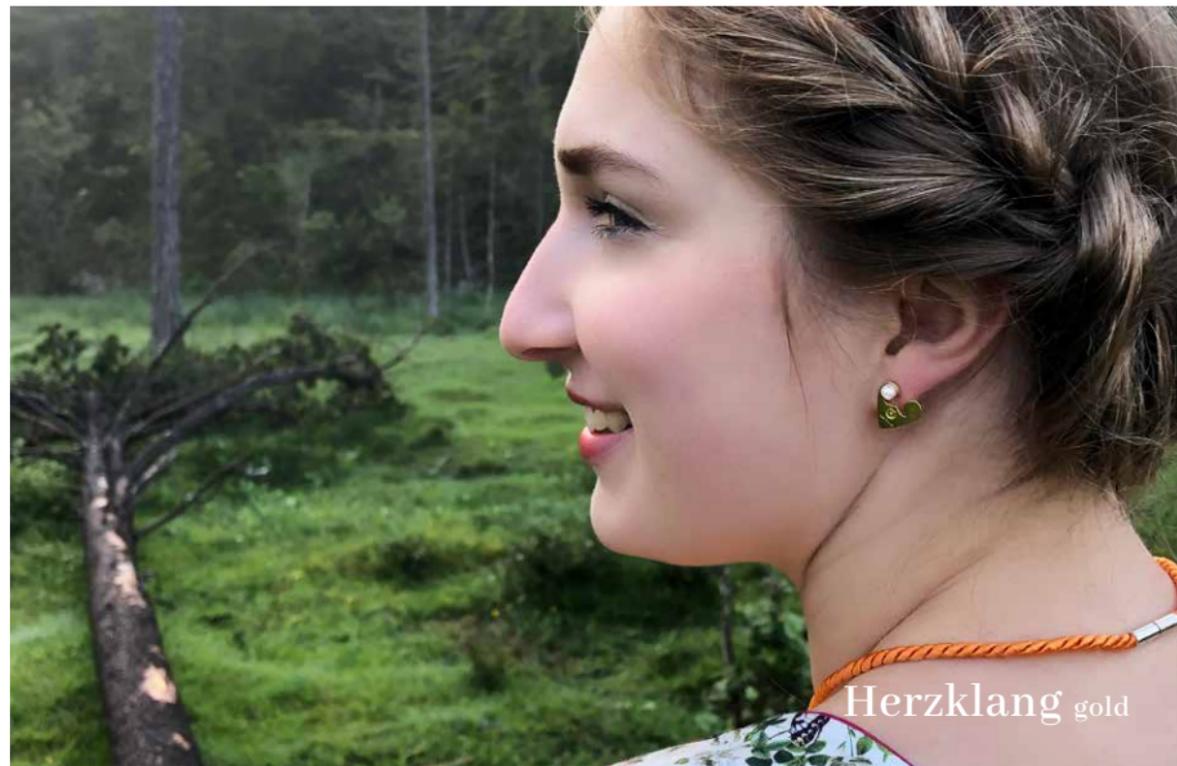


Bänder-Farbauswahl

Stoffband mit Schiebeverschluss Silber 925 /
mit Goldplattierung 23 Karat als Kette oder Armband

Kettenlänge & -stärke

85 cm | 2,8 mm





Handgefertigte Einzelstücke



Regensburger Wirbel

Spiegelung der Stadtgeschichte



Violoncello-Wirbel aus Ebenholz | Siebdruck auf Leder
Edelstahlcollier bicolor versilbert & vergoldet

Diese Idee entspringt aus dem Herzen der Donaustadt,
den Wahrzeichen aus dem Weltkulturerbe von Regensburg.

„ Der Sage nach haben der Regensburger Dombaumeister und der Baumeister der Steinernen Brücke
eine Wette abgeschlossen, wer als Erstes seinen Bau fertigstellen würde.

Der Brückenbaumeister schloss heimlich einen Pakt mit dem Teufel. Er half ihm die Wette zu gewinnen,
im Gegenzug sollte der Teufel die drei ersten Seelen bekommen, die die fertige Brücke überquerten. Doch am Tag
der Eröffnung ließ der Baumeister als erstes einen Hund, eine Henne und einen Hahn über die Brücke laufen.
Der Teufel wurde so wütend, dass er versuchte die Brücke zu zerstören. Seitdem hat das Bauwerk einen Buckel.

An dieser höchsten Stelle der vor fast 900 Jahren erbauten Steinernen Brücke steht als Denkmal
das „Bruckmandl“, das in Richtung des Regensburger Doms blickt.

„



Weitere musikinspierte Kreationen von Stella Ponticelli

Formensprache aus den Blickwinkeln der Theateratmosphäre



Notentanz

Textil | Ebenholz | Modellierformen | Blattgold | Halbedelstein | Gummi hypoallergen



Sguardi

Swarovski | Silber 925 | Gummi hypoallergen | Ebenholz



Stand

November 2020

Fotografie

Wolfgang Brachinger, Uwe Matthes,
Leonore Hockemeyer, Larisa Birta via Unsplash

Model

Elisabeth Hockemeyer, Vera Semieniuk (Sängerin)

Impressum

Design & Text

Leonore Hockemeyer

Druck

Die Umweltdruckerei
Klimaneutral gedruckt mit Bio-Farben auf 100 % Recyclingpapier

Herausgeber

Stella Ponticelli
Stella Hockemeyer, Sonnenstraße 6a, 93059 Regensburg



Alle Verkaufsstellen und den Onlineshop finden Sie auf unserer Website www.stellaponticelli.de



Stella Ponticelli

info@stellaponticelli.de | www.stellaponticelli.de | www.musikamherzen.de

Folgen Sie uns auf Instagram & Facebook:  @stella_ponticelli  @musikamherzen