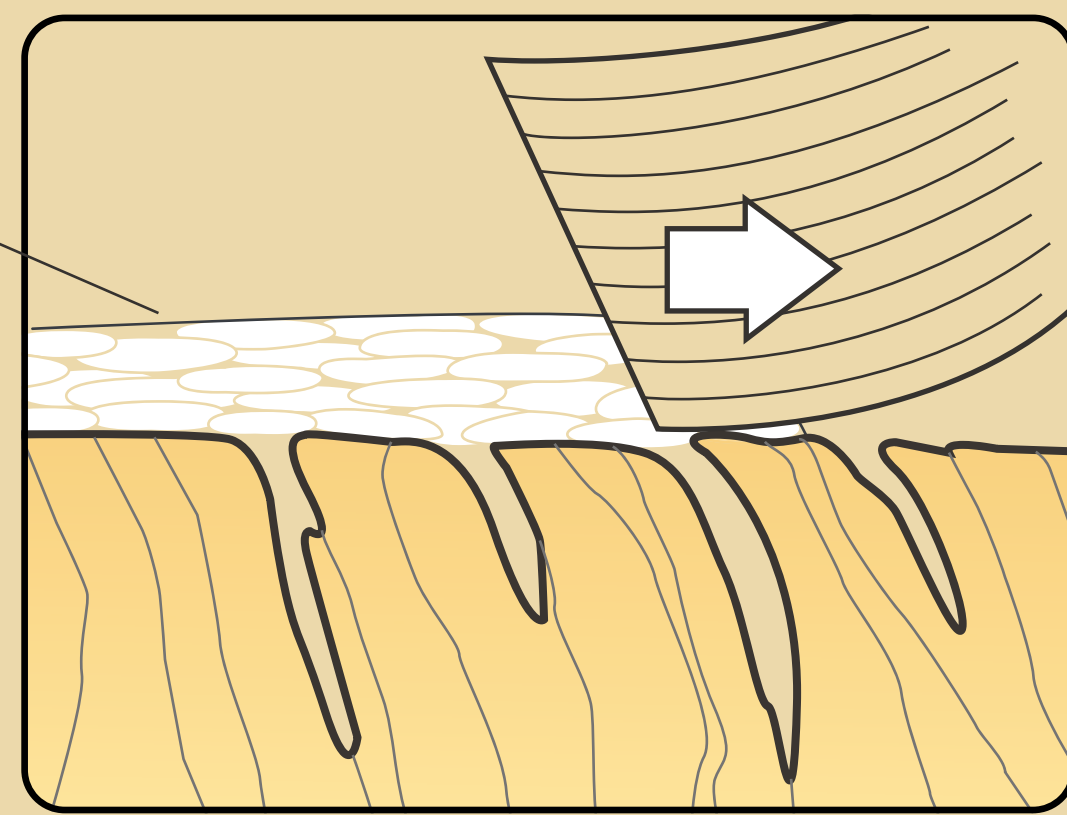
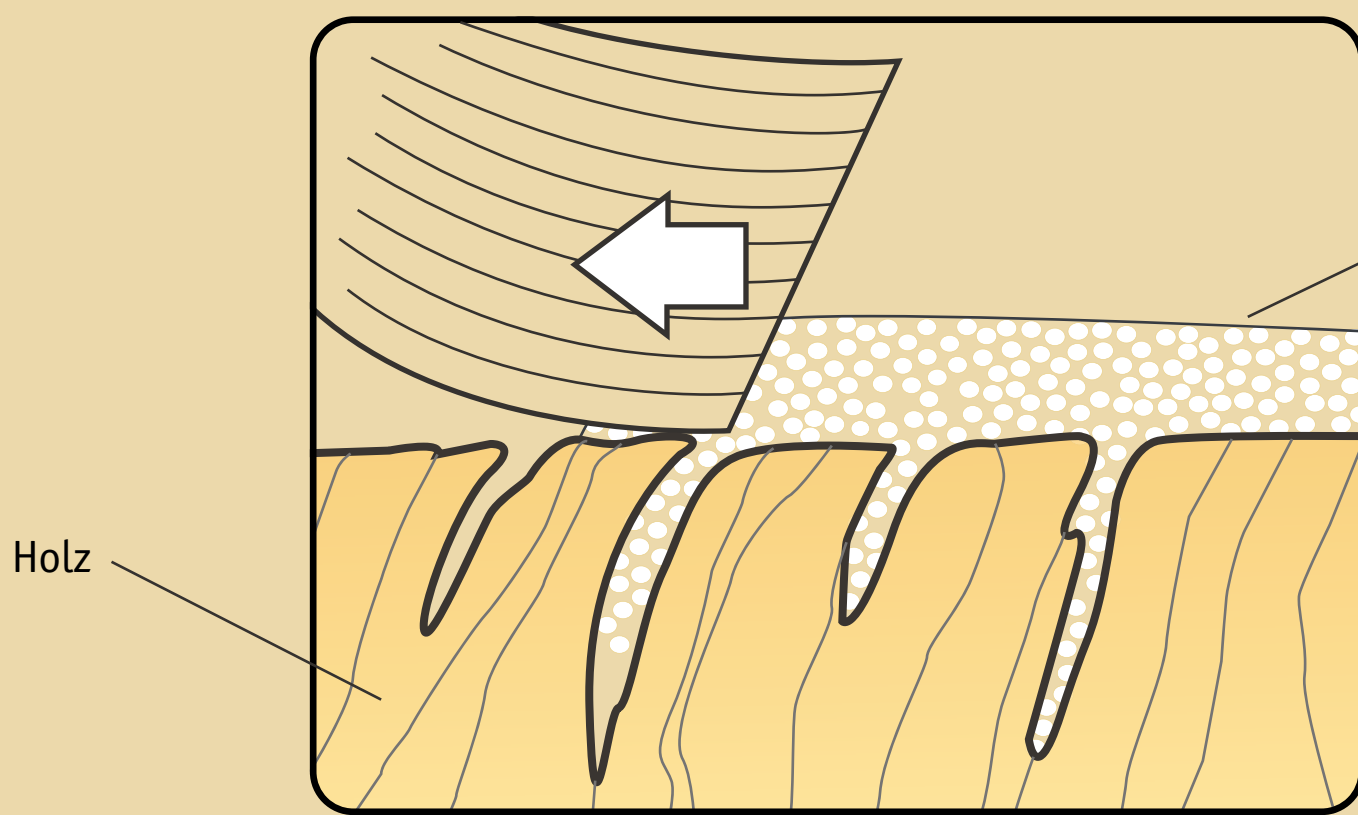


# Holzoberfläche mit stilisierten Holzporen

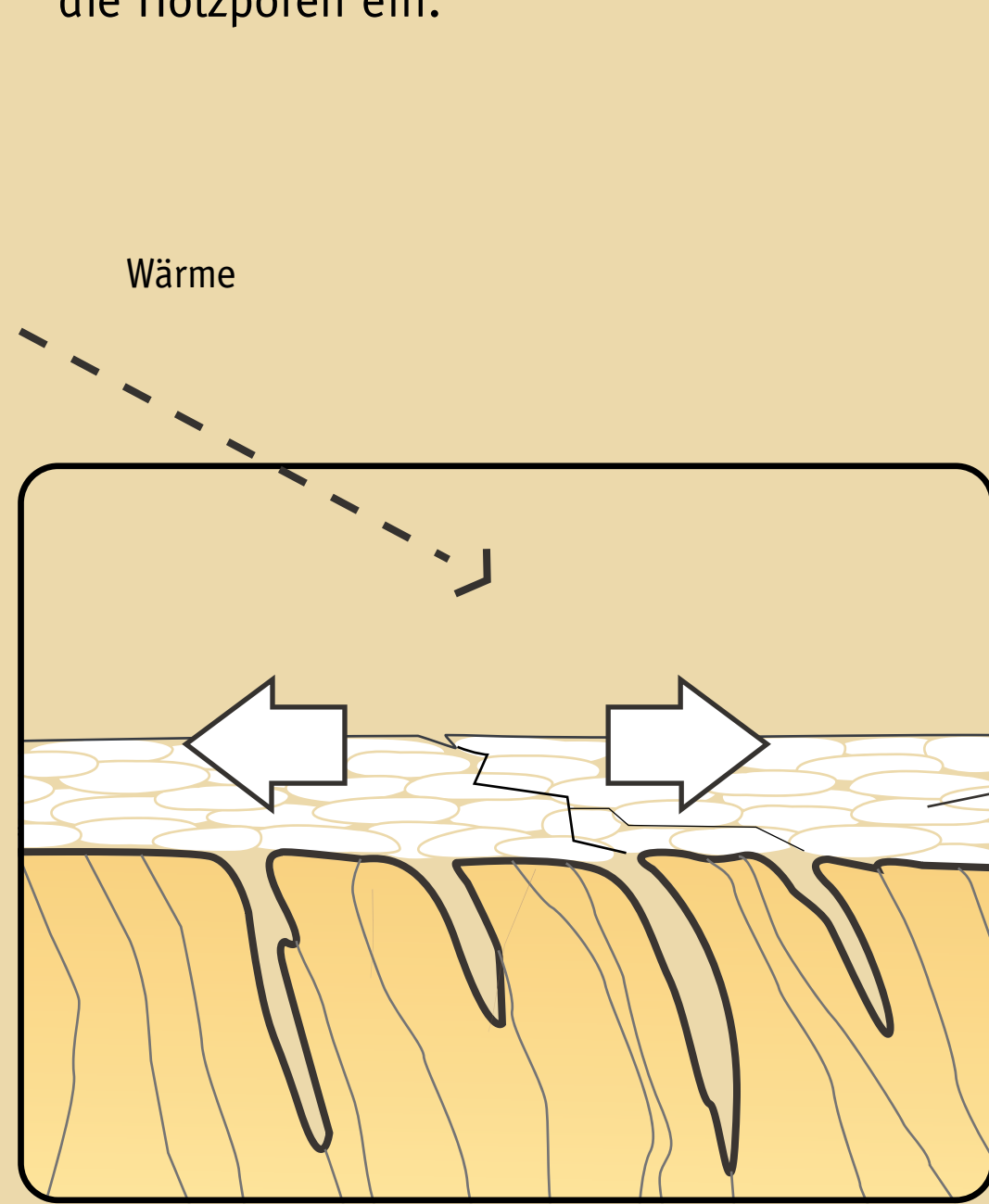
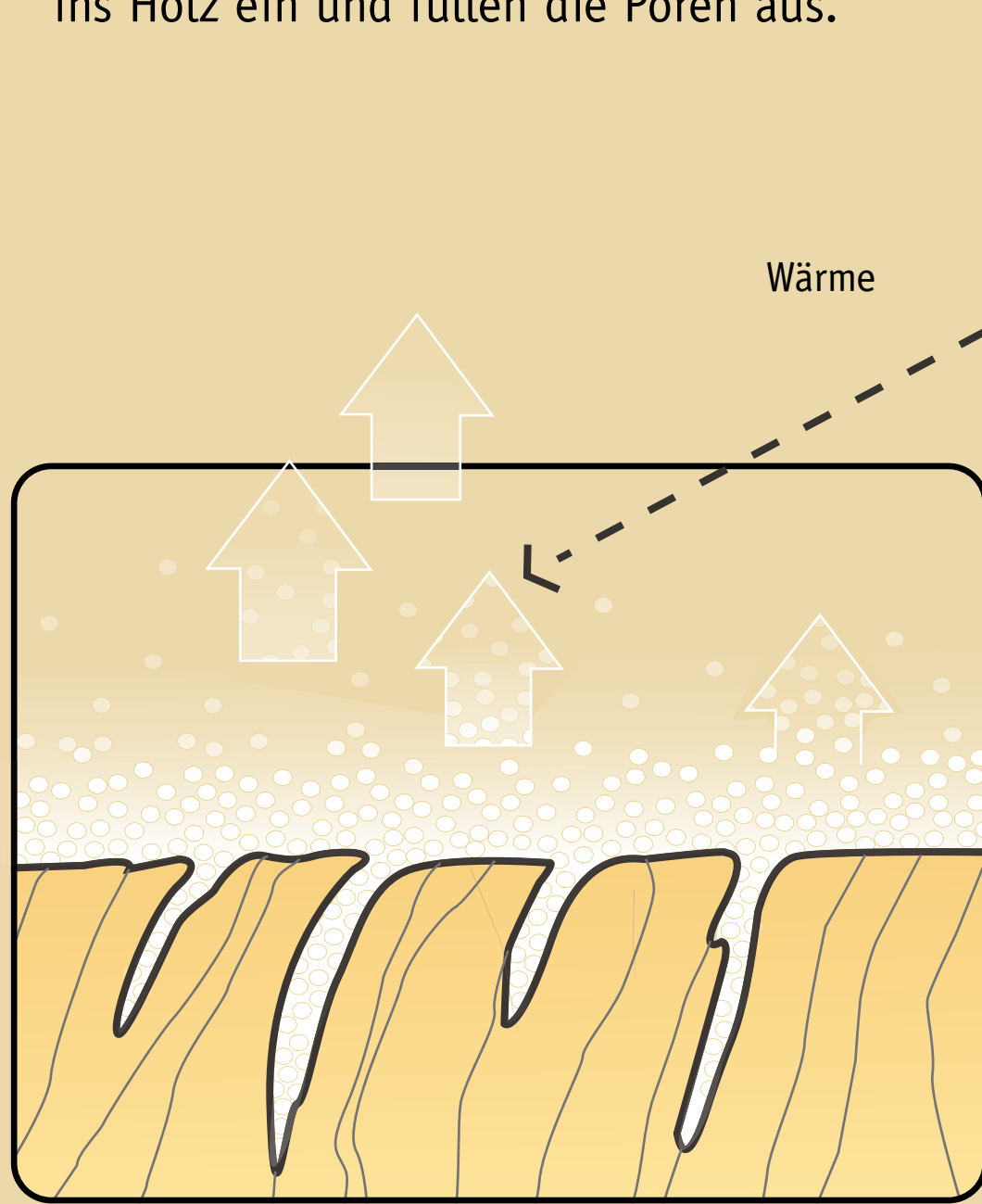
Ölanstrich

Kunstharzanstrich



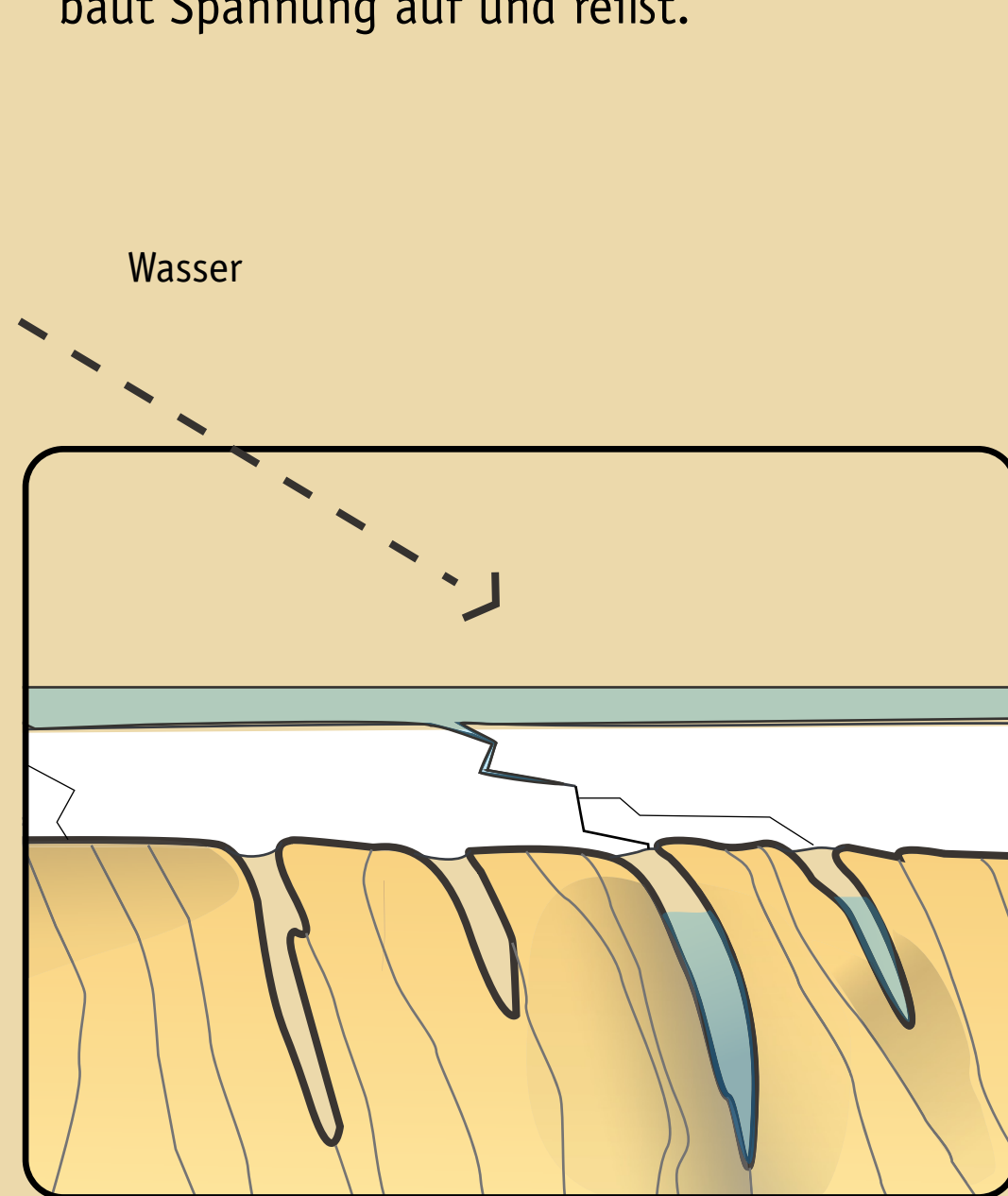
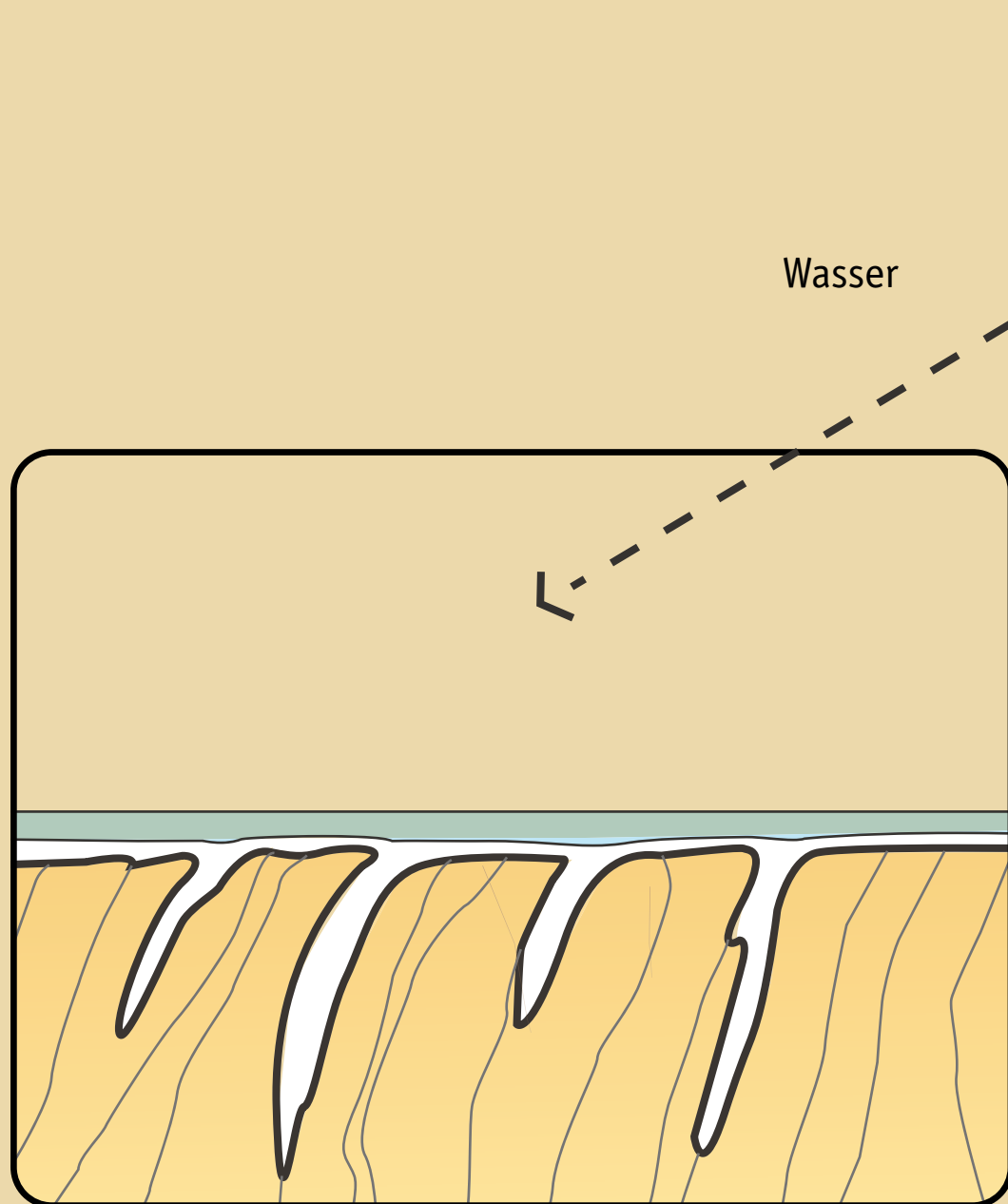
Die kleinen Leinölmoleküle dringen tief ins Holz ein und füllen die Poren aus.

Die Kunstharzmoleküle dringen nicht in die Holzporen ein.



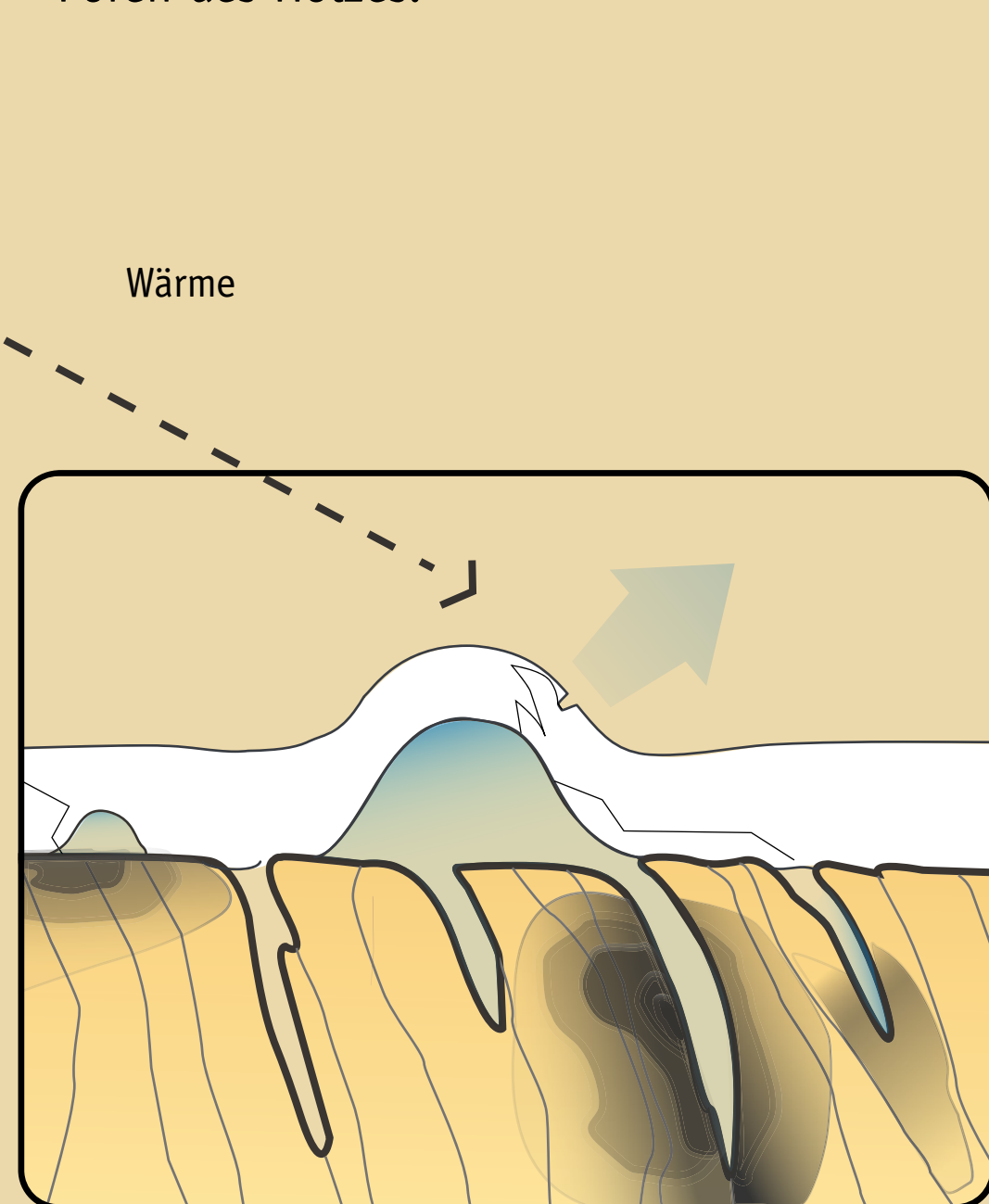
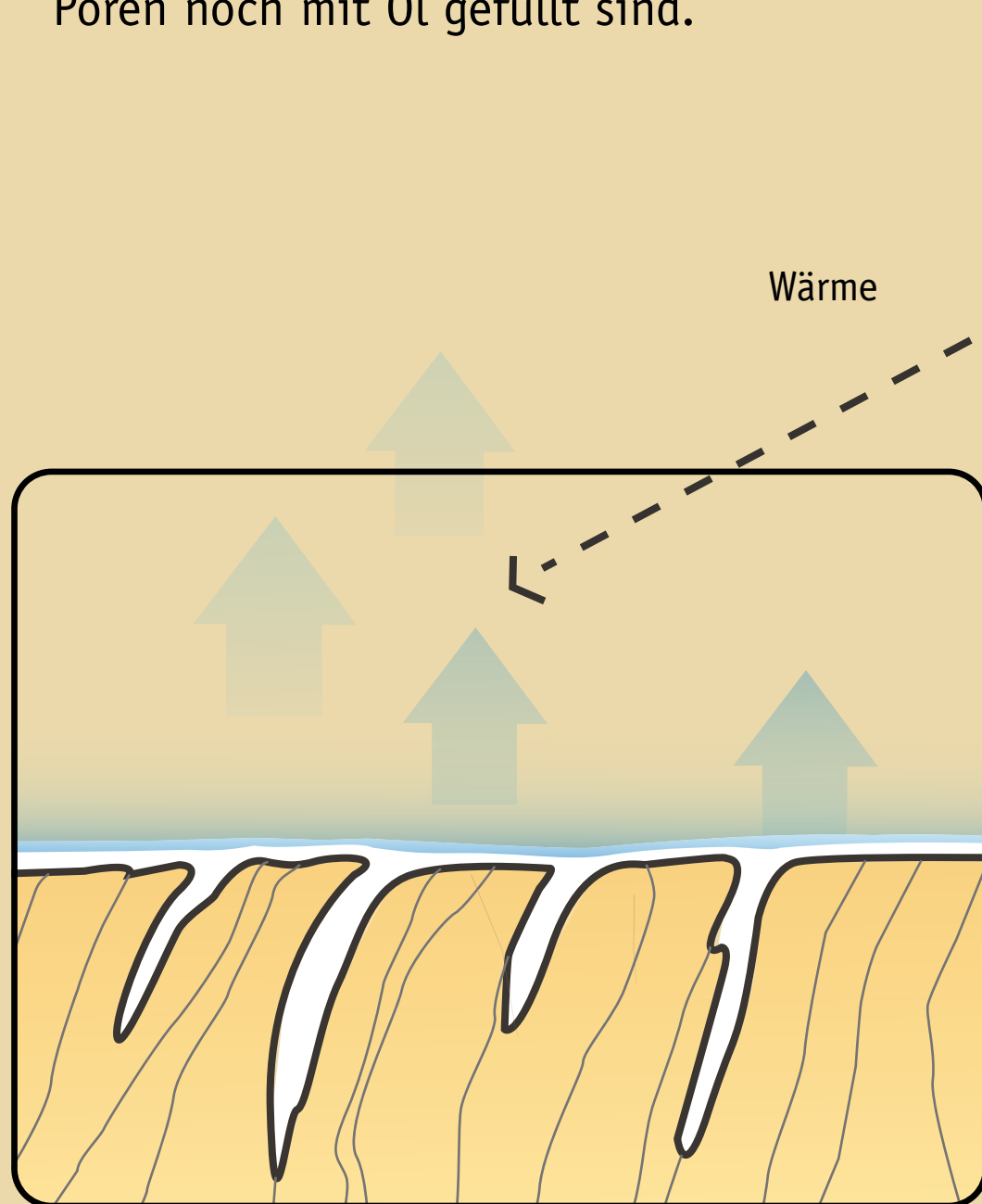
Das Öl wittert allmählich oberflächlich ab.

Der Überzug bleibt längere Zeit intakt, baut Spannung auf und reißt.



Regenwasser dringt nicht ein, da die Poren noch mit Öl gefüllt sind.

Regenwasser dringt durch die Risse in die Poren des Holzes.



Regenwasser verdunstet problemlos.

Sonnenwärme erzeugt Dampfdruck >>>. Blasenbildung sowie Fäulnis.