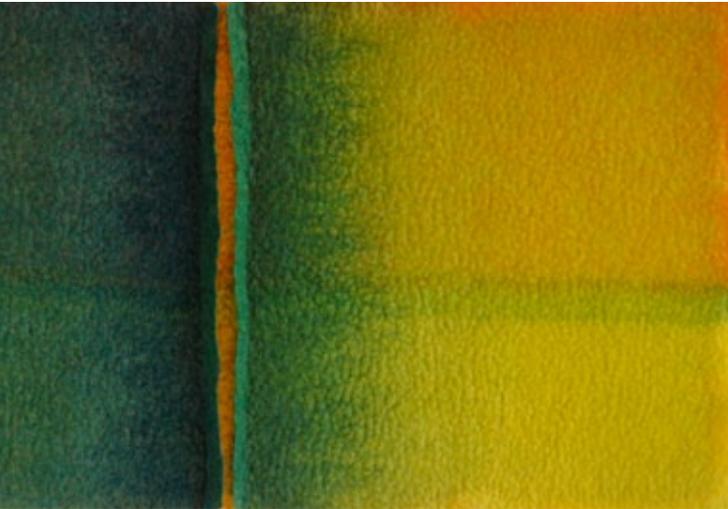


## Mitzubringen

Für ganze Kurstage ist eine Mittagspause geplant, bitte dafür etwas Kleines für ein gemeinsames Mittagessen mitbringen. Handtuch fürs Filzen und weitere Materialien nach Absprache ...



## Anmeldung

Schriftlich, per Mail oder telefonisch bis spätestens zwei Wochen vor Kursbeginn. Mit der Überweisung der Kursgebühr (spätestens zwei Wochen vor Kursbeginn) auf untenstehendes Konto, wird die Anmeldung verbindlich. (Ermäßigung auf Anfrage möglich.) Materialkosten sind in der Kursgebühr nicht enthalten. Sollte der Kurs nicht zustande kommen oder verlegt werden, benachrichtige ich Sie rechtzeitig. Ein Rücktritt bis zwei Wochen vorher möglich, bei späterem Rücktritt muss eine Ersatzperson gefunden oder die halbe Kursgebühr bezahlt werden.

### Haftungshinweis:

Die Teilnahme erfolgt grundsätzlich auf eigenes Risiko.

Bankverbindung: Berta Knab

Volksbank Überlingen (BLZ 690 618 00) Kto-Nr. 14 24 51 38

IBAN: DE05 6906 1800 0014 2451 38 BIC: GENODE61UBE

## Werkstatt für textile Kunst

Berta Knab  
Kesselbachstr. 1 a (Nähe Parkhaus Stadtmitte)  
88662 Überlingen  
mobil 0160 74 88 315  
mail@berta-knab.de [www.berta-knab.de](http://www.berta-knab.de)  
*Termin nach Vereinbarung und immer wenn ich da bin.*

Genießen Sie die außergewöhnliche Atmosphäre in meiner Werkstatt mit den vielen Farben, Materialien und Kunstwerken in der Überlinger Altstadt.



**Berta Knab**  
*Künstlerin*

Eigene Werkstatt für textile Kunst:  
Filze mit hohem Qualitäts- und Gestaltungsanspruch  
Ausstellungen im In- und Ausland

- Kunst aus Filz: Objekte und Bilder
- gewebte Wandteppiche nach eigenen Entwürfen
- tragbaren Filz wie Schals, Stulpen, Stirnbänder ...
- Taschen aller Art, Hüllen für Brillen, Laptop, Handy
- textile Unikate fürs Wohnen
- Filzkurse für Anfänger und Profis
- Verkauf von Wolle in tollen Farben & Filzzubehör

## Arbeiten mit Filz

Filzen ist eine sehr einfache, uralte Technik der Wollverarbeitung, die unendlich viele Gestaltungsmöglichkeiten zulässt. Wir können den traditionellen Arbeitsweisen nachspüren oder ganz Neue entwickeln. Es werden keine technischen Hilfsmittel benötigt – nur Wasser, Seife und der Druck der Hände verdichten die Wolle zu einem stabilen Filz.

Filz kann sehr weich und leicht sein oder fest und hart. Er ist formbar zu Gefäßen und Skulpturen, Hausschuhen, Taschen, Schals und vielem mehr. Auch Bilder können entstehen, es ist Malen mit Wolle. Der Umgang mit den Farben und das Arbeiten mit den Händen sind Balsam für die Seele.

## Extra-Kurstermin auf Anfrage

Einen Extra-Kurstermin können Sie gern mit mir vereinbaren, wenn Sie 3 bis 7 Personen sind - als Fortbildung für Schule, Kindergarten, zur Teambildung für Mitarbeiter einer Firma, Arbeitsgruppe oder zum gemeinsamen Filzen mit Freunden.

*Kursgebühr 100.- Euro / je Tag pro Person (zzgl. Material)*

## Filztage für eigene Projekte samstags 10 bis 17 Uhr

*Sa 24.5.25, 19.7.25, 22.11.25*

Grundtechniken im Filzen, für Anfänger gut geeignet: Fläche als Sitzkissen, Set oder kleines Bild – ideal zum Ausprobieren verschiedener Gestaltungstechniken, oder eine einfache Hohlform, als Kissen, Täschchen, Gefäß . . . Für alle, die schon etwas Filzerfahrung haben, um in lockerer Atmosphäre filzen, sich austauschen, experimentieren.

*Kursgebühr 100.- Euro / je Tag (zzgl. Material)*

## Wochenendkurse zwei Tage

Filzerfahrung ist gut, aber nicht unbedingt erforderlich.

*7./8.3.25 Rock oder Schal \**

Rock über die Hose getragen, er kleidet und wärmt oder Schal auf Woll- oder Seidenstoff gefilzt.

*25./26.4.25 Meditationsbilder / Rundes Filzmandala ?*

Ruhe ausstrahlendes Bild mit zentriertem Motiv in reduzierter Farbigkeit von Weiß, Naturtönen oder in der eigenen Lieblingsfarbe. Steine oder andere Naturmaterialien können eingearbeitet werden. Innere Mitte finden, aus der Mitte gestalten und filzen z.B. für einen Meditationsplatz für sich selbst oder eine Gruppenrunde.

*9./10.5.25 Steine (oder andere Kissen)*

täuschend echt oder farbig variiert, als Deko, Türstopper, Lese- oder Meditationskissen mit verschiedenen Füllungen.

*12./13.9.25 Taschen \**

Ob klein oder groß: Täschchen, Laptop- oder Handytasche – ein wundervoller Begleiter für den Alltag, selbstgemacht.

*10./11.10.25 Schals, Stulpen und Stirnbänder*

Sie wärmen & kleiden uns. Wir verbinden sehr feine Merinowolle mit Seidenstoffen (Nunofilz). Wir filzen wenig Wolle auf Seidenstoff \* für einen zarten Schal oder Kragen (Loop). \* altgeliebte Seidenschals können mitgebracht und zu neuem Leben erweckt werden.

*5./6.12.25 Transparenter Filz*

Filz kann auch transparent und trotzdem fest sein: es entstehen Engelwesen, Lampen und Lichtobjekte.

*Kursgebühr 150.- Euro / je Kurs (zzgl. Material)*

*Freitag von 18 bis 21 Uhr*

*und Samstag von 10 bis 17 Uhr (inklusive Mittagspause)*

Kurse mit dem kleinen grünen Stern \* finden in den Ferien statt.

*Ferienkurse \* Pfingsten 19.6. bis 21.6.25*

*Sommer 4.8. bis 8.8.25 Herbst 29.10. bis 31.10.25*

Mit Freude am Experimentieren schaffen Ihre Hände (mit Wasser und Seife) Kunstwerke aus Wolle. Wir beginnen gemeinsam mit einer einfachen Form oder Technik zur Oberflächengestaltung um in den Arbeitsprozess zu finden.

Alles entwickelt sich aus dem Tun. Bei Jedem ergibt sich etwas ganz eignes daraus. Es entstehen Bilder und freie Objekte. Das Spiel mit dem Material ist geeignet für Anfänger & Fortgeschrittene. Limitierte Teilnehmerzahl max. 7 Personen

Kurszeit täglich von 9-16 Uhr (Mittagspause)

19.6. bis 21.6.25 Kurspreis 300 Euro (zzgl. Material)

4.8. bis 8.8.25 Kurspreis 500 Euro (zzgl. Material)

29.10. bis 31.10.25 Kurspreis 300 Euro (zzgl. Material)

## In meiner Werkstatt

... nehme ich gern künstlerische Aufträge an, wie Bilder, Objekte und Accessoires aus Filz.

Für Filzbegeisterte biete ich ein großes Sortiment an Filzwolle, Edelfasern, handgefärbte Merinowolle & Seidenstoffe in schönen Farben und Filzzubehör zum Verkauf an. Es lohnt sich immer vorbei zu kommen, um meine Filzkunst wie Bilder und Objekte zu sehen. Außerdem finden Sie meine Produkte in der eigenart • Seepromenade 15 • Überlingen.

2022 habe ich meinen alten Teppichwebstuhl wieder zum Leben erweckt und webte große Wandteppiche. Ein kleiner Katalog berichtet über meine Freude an diesem schönen Handwerk.

## Meine Kunst

zeige ich dieses Jahr im Gallertturm Überlingen 6.7.-31.8.25 mit L.Lorenz, Ch. Dessecker, Th.Olivier: [www.gkue.de](http://www.gkue.de)  
Weitere Ausstellungsteilnahmen an anderen Orten sind auf meiner Website [www.bertha-knab.de](http://www.bertha-knab.de) zu finden.